

Kendra Shank

A Spirit Free

(Challenge/sunny moon)

Warum nicht gleich mit der Tür ins Haus fallen? Der Sängerin Kendra Shank ist mit diesem Album ein Meisterwerk gelungen. Shank, die vor über zehn Jahren Abbey Lincoln als Mentorin gewinnen konnte, hat seitdem immer mehr Songs der lebenden Legende in ihr Programm übernommen. „A Spirit Free“ bedient sich nun ausschließlich in Lincolns Songbook. Die Umsetzung ist schlichtweg atemberaubend. Shanks Stimme gleicht Lincolns in Timbre und Duktus manchmal aufs Haar und bleibt doch ganz sie selbst. Eine Hand voll New Yorker Top-Musiker machen die CD dann vollends zum Erlebnis. Zwei Songs seien herausgegriffen: In einem wundervoll freien Gleiten, bei dem Ben Monder an der Gitarre und Saxofonist Billy Drewes hervorstechen, lässt Shank, die sich in der Vergangenheit auch in der Bluegrass-Szene getummelt hat, in „The World Is Falling Down“ Country-Töne einfließen und gibt dem Song so eine ganz neue Dimension. Und in „Throw It Away“ vermischen sich die Töne von Frank Kimbroughs manipuliertem Piano und dem Bass Dean Johnsons auf magische Art und Weise. Kein Wunder, dass Abbey Lincoln begeistert war. rt